

Lekcja 1 Relacje. Największe bogactwo

Nowa podstawa programowa	Cele szczegółowe kształcenia i wychowania	Materiał nauczania	Proponowane procedury osiągnięcia celów	Środki i pomoce dydaktyczne
<p>Wymagania ogólne: I</p> <p>Wymagania szczegółowe: I.11, II.9, VI.1, VI.5</p>	<p>Uczeń potrafi:</p> <ul style="list-style-type: none"> • podać zasady pracy na zajęciach WDŻ w szkole ponadpodstawowej, • określić wzajemne oczekiwania dotyczące zajęć, • dokonać oceny wartości satysfakcjonujących relacji międzyludzkich, • przyjąć refleksję dotyczącą samooceny w kontekście koleżeństwa i przyjaźni. <p>Uczeń uświadomi sobie, że: budowanie bliskich relacji wymaga czasu i zaangażowania.</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Wzajemne oczekiwania w zakresie zajęć WDŻ w szkole ponadpodstawowej. 2. Zagadnienia, które będą przedmiotem zajęć w klasie I. 3. Zasady pracy na lekcjach WDŻ. 4. Budowanie więzi międzyosobowych. 5. Wartość koleżeństwa i przyjaźni. 	<ul style="list-style-type: none"> • Gry integracyjne. • Wędrujące plakaty. • Praca z filmem. • Debata. • Burza mózgów. • Rozmowa kierowana. • Wykład z prezentacją multimedialną. • Praca indywidualna – ćwiczenia. 	<ul style="list-style-type: none"> • Film „Bez słów” z serii „Budowanie relacji”. • Prezentacja multimedialna. • Materiały piśmiennicze. • Podręcznik „Wędrując ku dorosłości” dla uczniów I klasy szkół ponadpodstawowych. • Ćwiczenia „Wędrując ku dorosłości” dla uczniów I klasy szkół ponadpodstawowych. • Barbara Charczuk, Scenariusze zajęć dla I klasy szkół ponadpodstawowych.

Lekcja 2 Dorastanie. Kim jestem?

Nowa podstawa programow	Cele szczegółowe kształcenia i wychowania	Materiał nauczania	Proponowane procedury osiągnięcia celów	Środki i pomoce dydaktyczne
<p>Wymagania ogólne: III</p> <p>Wymagania szczegółowe: I.1, I.3, II.1</p>	<p>Uczeń potrafi:</p> <ul style="list-style-type: none"> • dokonać refleksji: „Kim jestem jako człowiek?” • określić, na czym polega tożsamość człowieka, • wskazać istotę dojrzałości człowieka, • opisać wielowymiarowość człowieka, • zwerbalizować swoje zadania rozwojowe. <p>Uczeń uświadomi sobie, że:</p> <ul style="list-style-type: none"> • człowiek jest istotą poszukującą sensu życia, • doskonalenie siebie jest ważnym życiowym zadaniem. 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Poczucie własnej odrębności i psychicznej autonomii. 2. Wielowymiarowość człowieka. 3. Świadomość – istotnym wymiarem życia psychicznego człowieka. 4. Poszukiwanie własnej tożsamości. 	<ul style="list-style-type: none"> • Rozsypanka wyrazowa. • Burza mózgów. • Praca z filmem. • Dyskusja. • Rozmowa kierowana. • Wykład z prezentacją multimedialną. • Praca indywidualna – ćwiczenia. • Praca w grupach. 	<ul style="list-style-type: none"> • Film „Biegnę naprzód” z serii „Człowiek na piątkę”. • Rozsypanka wyrazowa. • Prezentacja multimedialna. • Materiały piśmiennicze. • Podręcznik „Wędrując ku dorosłości” dla uczniów I klasy szkół ponadpodstawowych. • Ćwiczenia „Wędrując ku dorosłości” dla uczniów I klasy szkół ponadpodstawowych. • Barbara Charczuk, Scenariusze zajęć dla I klasy szkół ponadpodstawowych.

Lekcja 3 Umysł. Fascynująca zagadka

Nowa podstawa programowa	Cele szczegółowe kształcenia i wychowania	Materiał nauczania	Proponowane procedury osiągnięcia celów	Środki i pomoce dydaktyczne
<p>Wymagania ogólne: II, III</p> <p>Wymagania szczegółowe: II.1, II.2</p>	<p>Uczeń potrafi:</p> <ul style="list-style-type: none"> • scharakteryzować okres dorastania w aspekcie rozwoju umysłowego, • wskazać na aspekt wzmożonej wrażliwości młodego człowieka, • uzasadnić, że osobiste zaangażowanie we własny rozwój umysłowy ma podstawowe znaczenie dla kształcenia intelektualnego. <p>Uczeń uświadomi sobie: co pomaga i co utrudnia realizację celów życiowych.</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Dynamiczny rozwój umysłu w okresie dorastania: <ul style="list-style-type: none"> • spostrzeganie, • uwaga, • pamięć, • myślenie, • wyobraźnia, • twórczość. 2. Szukanie własnej drogi życiowej; wybory i decyzje. 3. Rozwój zainteresowań, odkrywanie pasji. 	<ul style="list-style-type: none"> • Praca z filmem. • Ranking. • Rozmowa kierowana. • Wykład z prezentacją multimedialną. • Praca w grupach – plakat. • Praca indywidualna – ćwiczenia. 	<ul style="list-style-type: none"> • Film „Myślę jasno” z serii „Człowiek na piątkę”. • Prezentacja multimedialna. • Materiały piśmiennicze. • Cyfrowe zasoby internetowe. • Podręcznik „Wędrując ku dorosłości” dla uczniów I klasy szkół ponadpodstawowych. • Ćwiczenia „Wędrując ku dorosłości” dla uczniów I klasy szkół ponadpodstawowych. • Barbara Charczuk, Scenariusze zajęć dla I klasy szkół ponadpodstawowych.

Lekcja 4 Emocje i uczucia. By życie miało kolor

Nowa podstawa programowa	Cele szczegółowe kształcenia i wychowania	Materiał nauczania	Proponowane procedury osiągnięcia celów	Środki i pomoce dydaktyczne
<p>Wymagania ogólne: II</p> <p>Wymagania szczegółowe: I.3, II.2, II.8, VI.1</p>	<p>Uczeń potrafi:</p> <ul style="list-style-type: none"> • wskazać na podobieństwa oraz różnice uczuć i emocji, • omówić rolę emocji i uczuć w życiu człowieka, • przedstawić fizjologię procesów emocjonalnych, • scharakteryzować rodzaje uczuć, • uzasadnić znaczenie inteligencji emocjonalnej w kontaktach społecznych. <p>Uczeń uświadomi sobie, że: osiągnięcie dojrzałości osobowej wiąże się z rozwojem w sferze emocjonalnej.</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Rola emocji i uczuć w życiu człowieka. 2. Emocje a uczucia – podobieństwa i różnice. 3. Fizjologia procesów emocjonalnych. 4. Rodzaje uczuć: <ul style="list-style-type: none"> • za względu na czas trwania i natężenie, • za względu na przedmiot. 5. Mądrość życiowa, czyli inteligencja emocjonalna. 	<ul style="list-style-type: none"> • Praca z filmem. • Rozmowa kierowana. • Drama. • Wykład z prezentacją multimedialną. • Praca indywidualna -ćwiczenia. • Rysunek. 	<ul style="list-style-type: none"> • Film „Kocham życie” z serii „Człowiek na piątkę”. • Prezentacja multimedialna. • Materiały piśmiennicze. • Podręcznik „Wędrując ku dorosłości” dla uczniów I klasy szkół ponadpodstawowych. • Ćwiczenia „Wędrując ku dorosłości” dla uczniów I klasy szkół ponadpodstawowych. • Barbara Charczuk, Scenariusze zajęć dla I klasy szkół ponadpodstawowych.

Lekcja 5 Komunikacja. W stronę porozumienia

Nowa podstawa programowa	Cele szczegółowe kształcenia i wychowania	Materiał nauczania	Proponowane procedury osiągnięcia celów	Środki i pomoce dydaktyczne
<p>Wymagania ogólne: II; IV</p> <p>Wymagania szczegółowe: VI.3, 5</p>	<p>Uczeń potrafi:</p> <ul style="list-style-type: none"> • określić, czym jest komunikacja międzyosobowa, • przedstawić elementy komunikacji, • opisać płaszczyzny nadawanego i odbieranego komunikatu, • wskazać bariery komunikacyjne oraz czynniki poprawiające efektywność komunikacji. <p>Uczeń uświadomi sobie: potrzebę uczenia się sztuki skutecznego porozumiewania.</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Komunikacja – podstawą relacji międzyosobowej. 2. Cztery płaszczyzny komunikacji. 3. Bariery komunikacyjne. 4. Czynniki wpływające na efektywność komunikacji. 	<ul style="list-style-type: none"> • Praca z filmem. • Rozmowa kierowana. • Kalambury. • Wykład z prezentacją multimedialną. • Praca indywidualna -ćwiczenia. • Zdania niedokończone. 	<ul style="list-style-type: none"> • Film „Jestem z kimś” z serii „Człowiek na piątkę” oraz „Mistrzowie słowa” z serii „Budowanie relacji”. • Prezentacja multimedialna. • Materiały piśmienne. • Podręcznik „Wędrując ku dorosłości” dla uczniów I klasy szkół ponadpodstawowych. • Ćwiczenia „Wędrując ku dorosłości” dla uczniów I klasy szkół ponadpodstawowych. • Barbara Charczuk, Scenariusze zajęć dla I klasy szkół ponadpodstawowych.

Lekcja 6 Moralność. Odpowiedzialność i zasady

Nowa podstawa programowa	Cele szczegółowe kształcenia i wychowania	Materiał nauczania	Proponowane procedury osiągania celów	Środki i pomoce dydaktyczne
<p>Wymagania ogólne: II, IV</p> <p>Wymagania szczegółowe: I.10, VI.2, VI.3</p>	<p>Uczeń potrafi:</p> <ul style="list-style-type: none"> • przedstawić postawę odpowiedzialności w kontekście człowieka dojrzałego, • wyjaśnić zagadnienie ideowości moralnej, • określić, czym jest hierarchia wartości, • przedstawić funkcje wartości, • scharakteryzować zjawisko konformizmu i nonkonformizmu, • dokonać autorefleksji o potrzebie norm i zasad w życiu człowieka. <p>Uczeń uświadomi sobie: znaczenie duchowości w życiu człowieka.</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Dojrzałość i istota odpowiedzialności. 2. Odpowiedzialność za siebie i innych. 3. Rozwój moralny; młodzieńczy idealizm. 4. Internalizacja norm moralnych. 5. Budowanie hierarchii wartości. 6. Rola wartości w życiu człowieka. 7. Konformizm i nonkonformizm. 8. Po co normy i zasady? 	<ul style="list-style-type: none"> • Praca z filmem. • Rozmowa kierowana. • Wykład z prezentacją multimedialną. • Debata. • Praca indywidualna – ćwiczenia. • Refleksja. • Praca z tekstem. 	<ul style="list-style-type: none"> • Film „Płynę ponad” z serii „Człowiek na piątkę”. • Prezentacja multimedialna. • Podręcznik „Wędrując ku dorosłości” dla uczniów I klasy szkół ponadpodstawowych. • Ćwiczenia „Wędrując ku dorosłości” dla uczniów I klasy szkół ponadpodstawowych. • Barbara Charczuk, Scenariusze zajęć dla I klasy szkół ponadpodstawowych.

Lekcja 7/8 Płeć. Prezent do rozpakowania

(lekcja z podziałem na grupy dziewcząt i chłopców)

Nowa podstawa programowa	Cele szczegółowe kształcenia i wychowania	Materiał nauczania	Proponowane procedury osiągnięcia celów	Środki i pomoce dydaktyczne
<p>Wymagania ogólne: V</p> <p>Wymagania szczegółowe: II.7</p>	<p>Uczeń/uczennica potrafi:</p> <ul style="list-style-type: none"> • zdefiniować pojęcie płci, • wymienić kryteria płciowości i je scharakteryzować, • omówić cele płciowości, • wzbudzić refleksję nt. znaczenia płci w życiu osobistym, rodzinnym i społecznym. <p>Uczeń/uczennica uświadomi sobie:</p> <p>istnienie czynników ułatwiających i utrudniających dojrzewanie do kobiecości i męskości.</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Człowiek istotą płciową. 2. Kryteria płciowości: <ul style="list-style-type: none"> • płć genetyczna, • gonadalna, • genitalna, • hormonalna, • fenotypowa. 3. Cele płciowości: <ul style="list-style-type: none"> • prokreacja, • tworzenie więzi. 4. Znaczenie płciowości. 	<ul style="list-style-type: none"> • Rozmowa kierowana. • Wykład z prezentacją multimedialną. • Praca w grupach. • Praca indywidualna -ćwiczenia. • Refleksja. • Mówiąca ściana. • Burza mózgów. 	<ul style="list-style-type: none"> • Prezentacja multimedialna. • Karty pracy. • Materiały piśmienne. • Podręcznik „Wędrując ku dorosłości” dla uczniów I klasy szkół ponadpodstawowych. • Ćwiczenia „Wędrując ku dorosłości” dla uczniów I klasy szkół ponadpodstawowych. • Barbara Charczuk, Scenariusze zajęć dla I klasy szkół ponadpodstawowych.

Lekcja 9 Kobiecość – męskość. Różnice i komplementarność

Nowa podstawa programowa	Cele szczegółowe kształcenia i wychowania	Materiał nauczania	Proponowane procedury osiągnięcia celów	Środki i pomoce dydaktyczne
<p>Wymagania ogólne: V</p> <p>Wymagania szczegółowe: II.7</p>	<p>Uczeń potrafi:</p> <ul style="list-style-type: none"> • wskazać różnice kobiet i mężczyzn w aspekcie cech płciowych, • przedstawić kobiecość i męskość w aspekcie psychicznym, • dokonać oceny zjawiska stygmatyzowania płci, • wyjaśnić, na czym polega komplementarność męskości i kobiecości, • Wskazać na nowe zjawiska społeczne: parytetu płci oraz uniseksu. <p>Uczeń uświadomi sobie: wartość odmienności płci.</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Kobiety – mężczyźni: różnice fizyczne. 2. Kobiety – mężczyźni: różnice psychiczne. 3. Stereotypy a komplementarność płci. 4. Uzupełnianie się płci, zachwyty i wzajemny szacunek. 5. Nowe zjawiska społeczne: parytet płci i uniseks. 	<ul style="list-style-type: none"> • Dyskusja. • Wykład z prezentacją multimedialną. • Praca w grupach. • Praca z tekstem. • Rozmowa kierowana. • Praca indywidualna – ćwiczenia. • Kolaż. • Refleksja. 	<ul style="list-style-type: none"> • Prezentacja multimedialna. • Cyfrowe zasoby internetowe. • Materiały piśmiennicze. • Podręcznik „Wędrując ku dorosłości” dla uczniów I klasy szkół ponadpodstawowych. • Ćwiczenia „Wędrując ku dorosłości” dla uczniów I klasy szkół ponadpodstawowych. • Barbara Charczuk, Scenariusze zajęć dla I klasy szkół ponadpodstawowych.

Lekcja 10/11 Zakochanie. I co dalej?

(lekcja z podziałem na grupy dziewcząt i chłopców)

Nowa podstawa programowa	Cele szczegółowe kształcenia i wychowania	Materiał nauczania	Proponowane procedury osiągnięcia celów	Środki i pomoce dydaktyczne
<p>Wymagania ogólne: I</p> <p>Wymagania szczegółowe: I.3, II.9, III.3</p>	<p>Uczeń/uczennica potrafi:</p> <ul style="list-style-type: none"> • opisać symptomy zakochania, • opisać różnice między zakochaniem a miłością, • określić, na czym polega idealizacja partnera, • podać przyczyny rozczarowania związkiem zakochanych, • przedstawić naturę miłości. <p>Uczeń/uczennica uświadomi sobie, że:</p> <p>dojrzewanie do miłości wymaga czasu i osobistego zaangażowania.</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Stan zakochania – symptomy. 2. Zakochanie a miłość. 3. Idealizacja partnera a bolesne rozczarowania. 4. Istota miłości. 5. Różnica między miłością a pożądaniem. 6. Budowanie trwałych więzi wymaga czasu i osobistego zaangażowania. 	<ul style="list-style-type: none"> • Praca z filmem. • Rozmowa kierowana. • Dyskusja. • Wykład z prezentacją multimedialną. • Mapa mentalna. • Praca indywidualna – ćwiczenia. • Zdania niedokończone. • Praca w grupach. 	<ul style="list-style-type: none"> • Film „Filiżanka czekolady” z serii „Zakochanie i co dalej”. • Prezentacja multimedialna. • Materiały piśmiennicze. • Podręcznik „Wędrując ku dorosłości” dla uczniów I klasy szkół ponadpodstawowych. • Ćwiczenia „Wędrując ku dorosłości” dla uczniów I klasy szkół ponadpodstawowych. • Barbara Charczuk, Scenariusze zajęć dla I klasy szkół ponadpodstawowych.

Lekcja 12/13 Integracja seksualna. Dojrzała płciowość

(lekcja z podziałem na grupy dziewcząt i chłopców)

Nowa podstawa programowa	Cele szczegółowe kształcenia i wychowania	Materiał nauczania	Proponowane procedury osiągnięcia celów	Środki i pomoce dydaktyczne
<p>Wymagania ogólne: V</p> <p>Wymagania szczegółowe: II.4, III.3</p>	<p>Uczeń/uczennica potrafi:</p> <ul style="list-style-type: none"> • podać definicję integracji seksualnej, • opisać rozwój człowieka w kierunku dojrzałej płciowości, • omówić etapy integracji seksualnej, • wskazać na trudności integracji seksualnej. <p>Uczeń/uczennica uświadomi sobie:</p> <p>potrzebę własnego zaangażowania w proces integracji seksualnej.</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Czym jest integracja seksualna? 2. Cel dojrzałej płciowości. 3. Etapy integracji seksualnej. 4. Trudności w integracji seksualnej. 5. Własne zaangażowanie w proces integracji seksualnej. 	<ul style="list-style-type: none"> • Praca z filmem. • Rozmowa kierowana. • Wykład z prezentacją multimedialną. • Mapa mentalna. • Praca w grupach. • Praca indywidualna – ćwiczenia. • Rozsypanka zdaniowa. • „Cztery kąty”. 	<ul style="list-style-type: none"> • Film „Seksualność człowieka” z serii JA-TY-MY. • Prezentacja multimedialna. • Materiały piśmiennicze. • Podręcznik „Wędrując ku dorosłości” dla uczniów I klasy szkół ponadpodstawowych. • Ćwiczenia „Wędrując ku dorosłości” dla uczniów I klasy szkół ponadpodstawowych. • Barbara Charczuk, Scenariusze zajęć dla I klasy szkół ponadpodstawowych.

Lekcja 14/15 Inicjacja seksualna. Kiedy i z kim?

(lekcja z podziałem na grupy dziewcząt i chłopców)

Nowa podstawa programowa	Cele szczegółowe kształcenia i wychowania	Materiał nauczania	Proponowane procedury osiągnięcia celów	Środki i pomoce dydaktyczne
<p>Wymagania ogólne: I, II</p> <p>Wymagania szczegółowe: I.3, II.4, II.6, V.5</p>	<p>Uczeń/uczennica potrafi:</p> <ul style="list-style-type: none"> • wyjaśnić proces akceleracji, tj. rozbieżności między dojrzałością biologiczną, psychiczną i społeczną w kontekście inicjacji seksualnej, • podjąć refleksję nad istotą aktu seksualnego, • zwerbalizować motywy podejmowania przez nastolatków inicjacji seksualnej, • uświadomić sobie konsekwencje przedwczesnej inicjacji seksualnej, • opisać skutki podejmowanych decyzji w sferze seksualności. <p>Uczeń/uczennica uświadomi sobie: wartość i znaczenie aktu seksualnego.</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Zdolność do przekazywania życia a dojrzałość psychiczna, emocjonalna i społeczna. 2. Istota aktu seksualnego. 3. Przyczyny przedwczesnej inicjacji seksualnej. 4. Zjawisko presji seksualnej. 5. Skutki przedwczesnej inicjacji seksualnej. 6. Współżycie seksualne wyrazem pełnego zaufania i całkowitego oddania się drugiemu człowiekowi. 	<ul style="list-style-type: none"> • Praca z filmem. • Rozmowa kierowana. • Dyskusja. • Metoda sytuacyjna – praca z tekstem. • Wykład z prezentacją multimedialną. • Praca indywidualna – ćwiczenia. • Burza mózgów. • Zdania niedokończone. 	<ul style="list-style-type: none"> • Film „Jeżeli uczta, to wykwinna” z serii „Życie w wolności” (dla dziewcząt) oraz „Wielkie ciacho” z serii „Życie w wolności” (dla chłopców). • Listy i wpisy nastolatków. • Prezentacja multimedialna. • Podręcznik „Wędrując ku dorosłości” dla uczniów I klasy szkół ponadpodstawowych. • Ćwiczenia „Wędrując ku dorosłości” dla uczniów I klasy szkół ponadpodstawowych. • Barbara Charczuk, Scenariusze zajęć dla I klasy szkół ponadpodstawowych.

Lekcja 16/17 Miłość do samego siebie. Nie daj się skrzywdzić

(lekcja z podziałem na grupy dziewcząt i chłopców)

Nowa podstawa programowa	Cele szczegółowe kształcenia i wychowania	Materiał nauczania	Proponowane procedury osiągnięcia celów	Środki i pomoce dydaktyczne
<p>Wymagania ogólne: V</p> <p>Wymagania szczegółowe: IV.7</p>	<p>Uczeń/uczennica potrafi:</p> <ul style="list-style-type: none"> • zwerbalizować czym jest miłość samego siebie, • uświadomić sobie, że istnieją zniekształcone obrazy (imitacje) miłości, • odróżnić miłość prawdziwą od jej imitacji, • scharakteryzować zjawisko przemocy seksualnej i związane z nią stereotypy, • omówić zjawisko przemocy domowej, • wymienić instytucje, do których można się zwrócić w sytuacji kryzysowej. <p>Uczeń/uczennica uświadomi sobie:</p> <p>potrzebę uczenia się miłości i przeciwdziałania przemocy.</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Miłość samego siebie podstawą dobrych relacji. 2. Imitacje miłości. 3. Przemoc seksualna. 4. Przemoc domowa. 5. Specjalistyczne ośrodki wsparcia i pomocy. 6. Potrzeba wypracowania dojrzałej postawy miłości i przeciwdziałania przemocy. 	<ul style="list-style-type: none"> • Rozmowa kierowana. • Debata. • Wykład z prezentacją multimedialną. • Praca z tekstem. • Praca w grupach. • Praca indywidualna – ćwiczenia. • Burza mózgów. 	<ul style="list-style-type: none"> • Prezentacja multimedialna. • Materiały pomocnicze. • Podręcznik „Wędrując ku dorosłości” dla uczniów I klasy szkół ponadpodstawowych. • Ćwiczenia „Wędrując ku dorosłości” dla uczniów I klasy szkół ponadpodstawowych. • Barbara Charczuk, Scenariusze zajęć dla I klasy szkół ponadpodstawowych.

Lekcja 18 Cyfrowe objęcia. Internet, smartfony, gry

Nowa podstawa programowa	Cele szczegółowe kształcenia i wychowania	Materiał nauczania	Proponowane procedury osiągnięcia celów	Środki i pomoce dydaktyczne
<p>Wymagania ogólne: II</p> <p>Wymagania szczegółowe: I.10, I.16, II.7</p>	<p>Uczeń potrafi:</p> <ul style="list-style-type: none"> • wskazać, że współczesna cywilizacja sprzyja uzależnieniom, • omówić różnice między osobą uzależnioną a dojrzałą, • opisać zjawisko uzależnienia od smartfona, internetu, gier komputerowych, • wskazać listę rad, jak rozsądnie i zdrowo korzystać z nowych technologii. <p>Uczeń uświadomi sobie: potrzebę dokonywania mądrych wyborów i czujności, aby nie ulec behawioralnym uzależnieniom.</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Wszechobecność nowych technologii cyfrowych. 2. Człowiek XXI wieku a choroby cywilizacyjne. 3. Łatwe uzależnienia. 4. Osoba uzależniona a dojrzała. 5. Fonoholizm. 6. Uzależnienie od internetu. 7. Uzależnienie od gier komputerowych. 8. Życie w wolności. 	<ul style="list-style-type: none"> • Praca z filmem. • Rozmowa kierowana. • Drama. • Wykład z prezentacją multimedialną. • Praca indywidualna – ćwiczenia. • Burza mózgów. • Autorefleksja. • Praca w grupach. 	<ul style="list-style-type: none"> • Filmy „Prawie prawda” lub „Amputacja” z serii „Cyfrowy świat”. • Prezentacja multimedialna. • Podręcznik „Wędrując ku dorosłości” dla uczniów I klasy szkół ponadpodstawowych. • Ćwiczenia „Wędrując ku dorosłości” dla uczniów I klasy szkół ponadpodstawowych. • Barbara Charczuk, Scenariusze zajęć dla I klasy szkół ponadpodstawowych.

Lekcja 19 Kochasz życie? Nie bierz

Nowa podstawa programowa	Cele szczegółowe kształcenia i wychowania	Materiał nauczania	Proponowane procedury osiągnięcia celów	Środki i pomoce dydaktyczne
<p>Wymagania ogólne: II</p> <p>Wymagania szczegółowe: II.2, II.7</p>	<p>Uczeń potrafi:</p> <ul style="list-style-type: none"> • podać przyczyny sięgania przez młodych ludzi po używki, • opisać zjawisko uzależnienia od środków chemicznych, • wskazać na szkodliwość chemicznych środków uzależniających, • uzasadnić dlaczego życie bez nałogów jest życiem wygranym, • wskazać na czynniki chroniące przed uzależnieniem. <p>Uczeń uświadomi sobie, że: przez własny styl życia i dokonywane wybory kreuje swoją przyszłość.</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Przyczyny sięgania przez wielu młodych ludzi po uzależniające substancje psychoaktywne. 2. Napoje energetyczne – obietnice i skutki uboczne. 3. Alkoholizm. 4. Narkomania. 5. Dopalacze. 6. Nikotynizm. 7. Czynniki chroniące. 	<ul style="list-style-type: none"> • Praca z filmem. • Rozmowa kierowana. • Metaplan. • Wykład z prezentacją multimedialną. • Praca indywidualna – ćwiczenia. • Metoda ABC. • Praca w grupach. 	<ul style="list-style-type: none"> • Film „Rozładowany” z serii „Życie w wolności”. • Prezentacja multimedialna. • Materiały piśmiennicze. • Podręcznik „Wędrując ku dorosłości” dla uczniów I klasy szkół ponadpodstawowych. • Ćwiczenia „Wędrując ku dorosłości” dla uczniów I klasy szkół ponadpodstawowych. • Barbara Charczuk, Scenariusze zajęć dla I klasy szkół ponadpodstawowych.

